

# Von Wagners Oper bis zum „König der Löwen“

**Unterschleißheim** – Mit traditioneller und moderner Musik begeisterte die Stadtkapelle Unterschleißheim beim Frühjahrskonzert die Gäste im Bürgerhaus. Mit den Worten „Schöner als Musik hören, ist es, Musik selber zu machen“ eröffnete Moderator Josef Jurischitz den Abend.

Die Musiker sowie die Jugendstadtkapelle zeigten ihr großes Repertoire. Mit dem Marsch „Oh Du mein Österreich“ startete die Gruppe unter der Leitung von Michael Kavelar ins Programm. Quirilig ging es bei der Ouvertüre „Chicago Festival“ zu, bevor die Gruppe mit Wagners

Oper „Tannhäuser“ einen Ausflug ins Mittelalter unternahm. Polkaklänge gehörten ebenso dazu wie eine Verbindung aus Barock, Pop und Jazz beim „Concerto d' amore“ von Jacob de Haan.

Nach Bachs „Bist Du bei mir“ ging es äußerst lebhaft weiter, als die Musiker an die Muppets Show erinnerten. Mit Hits aus dem Film „König der Löwen“ sowie „Hit the road Jack“ heizten sie dem Publikum tüchtig ein. Dem Auftritt der Erwachsenen stand die Jugendblaskapelle, bei der Christina Farenkopf dirigierte, mit ihrer Titelauswahl in nichts nach. mf



Ein vielseitiges Programm bietet die Blaskapelle Unterschleißheim ihren Zuhörern.